Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

От имени Российской академии художеств и от себя лично сердечно приветствую организаторов, участников и гостей научной конференции, посвященной памятной дате — 145-летию со дня трагической гибели императора Александра II.

Масштабные мемориальные комплексы и монументы, возведенные в конце XIX столетия в честь Царя-Освободителя, представляют собой величайшие образцы национальной культуры. Созданные выдающимися зодчими, скульпторами и художниками своего времени, эти объекты стали вершинами монументального искусства, в которых соединились передовая инженерная мысль и глубокая духовность.

Изучение судеб этих шедевров — как бережно сохраненных, так и безвозвратно утраченных — имеет колоссальное значение для современного общества. Исследовательская работа по воссозданию их истории, анализу уникальных архитектурных решений и сохранению исторической памяти — неоценимый вклад в защиту нашего общего культурного наследия.

Отрадно, что эта встреча объединяет ведущих специалистов, искусствоведов и музейных деятелей, готовых к вдумчивому, профессиональному диалогу. Синтез академической науки и музейного сообщества всегда служил надежным фундаментом для развития отечественной культуры.

Желаю всем участникам конференции плодотворной работы, вдохновения, конструктивных дискуссий и новых значимых успехов и открытий в научных изысканиях!

Президент
Российской академии художеств В.З. Церетели